

Guatemala, 30 de junio de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-893-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores. ✓
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓



F. César Emanuel Juárez Ramírez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MIGUDE

F.

## Informe del Primer Producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e interculturalidades de Guatemala en el Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez del municipio de San Pedro Sacatepéquez y departamento de San Marcos.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Violín)**, correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio de 2023. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva Instrumento I (Violín)** correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio de 2023. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Violín)** correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio de 2023. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Culturas e interculturalidades de Guatemala**, correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



---

F. César Emanuel Juárez Ramírez



---

F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín)
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Colectiva Instrumento I (Violín)
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín)
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Culturas e interculturalidades de Guatemala

## 1. Planificación del curso Instrumento I (Violín)

### Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023	Interpreta piezas musicales con la digitación correcta de la primera posición.	Usa la digitación correcta de la primera posición.	Ejercicios para el desmangue correcto.	Hará ejercicios para el desmangue.  Practicará lecciones y canciones para el desmangue.	<b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de ejercicios para el desmangue <b>10 PUNTOS</b>  <b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de lecciones y canciones para el desmangue <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Lápiz, arco, violín, partituras, marcadores, crayones.  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular Impresora

### 1. Cronograma del Curso Instrumento I (Violín)

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades	PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023																								
	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Hará ejercicios para el desmangue.		X																							
Practicará lecciones y canciones para el desmangue.									X																

(del 26 al 30 de junio descanso de medio año)

### 1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Violín)

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		LISTA DE COTEJO:		Total
		Práctica de ejercicios para el desmangue	Práctica de lecciones y canciones para el desmangue	10 puntos	10 puntos	
1	Barrera Mansilla, Kristel Berenice	7		7		14
2	Cordón Morales, Jimena Stefania	5		5		10
3	Gómez Vásquez, Angela Jimena	8		8		16
4	Gómez Vásquez, Katherine Guadalupe	8		8		16
5	Navarro Morales, Sofia Judith	6		6		12
6	Vásquez Reyes, Angela Karina	5		2		7
7	Velásquez Vásquez, Tirsa Galilea	7		7		14

## 2. Planificación del curso Colectiva Instrumento I (Violín)

### Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023	Interpreta piezas musicales comprendiendo el trabajo colectivo	Reconoce las diferencias sonoras de los instrumentos musicales.	Principios de la creación musical colectiva.	Practicará ejercicios en duetos.  Practicará ejercicios en cuarteto.	<b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de ejercicios en dueto. <b>10 PUNTOS</b>  <b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de ejercicios en cuarteto. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Hojas, cuadernos, recortes, pegamento, tijeras, marcadores, lápices, lapiceros.  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular Impresora

**2. Cronograma del Curso Colectiva Instrumento I (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

**Establecimiento**

Actividades	PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023																								
	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30						
Practicará ejercicios en duetos.		X					X																		
Practicará ejercicios en cuarteto.																				X					

(del 26 al 30 de junio descanso de medio año)

**2. Cuadro de notas del Curso Colectiva Instrumento I (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

**Establecimiento**

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total
		Práctica de ejercicios en dueto. <b>10 puntos</b>	Práctica de ejercicios en cuarteto. <b>10 puntos</b>	
1	Barrera Mansilla, Kristel Berenice	7	7	14
2	Cordón Morales, Jimena Stefania	5	5	10
3	Gómez Vásquez, Angela Jimena	8	8	16
4	Gómez Vásquez, Katherine Guadalupe	8	8	16
5	Navarro Morales, Sofia Judith	6	6	12
6	Vásquez Reyes, Angela Karina	5	2	7
7	Velásquez Vásquez, Tirsia Galilea	7	7	14

### 3. Planificación del curso Instrumento II (Violín)

#### Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023	Realiza los movimientos correctos con la postura adecuada.	Reconoce la forma correcta de los movimientos en el diapasón.	Introducción al vibrato	<p>Practicará ejercicios para el vibrato.</p> <p>Practicará lecciones y temas musicales para el vibrato.</p>	<p><b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de ejercicios para el vibrato <b>10 PUNTOS</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO:</b> Práctica de lecciones y temas musicales para el vibrato <b>10 PUNTOS</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Lápiz, partituras, atril, crayones, libro, crayones.</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular Impresora</p>



**Establecimiento****3. Cronograma del curso Instrumento II (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades	PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023																								
	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30						
Practicará ejercicios para el vibrato.			X																						
Practicará lecciones y temas musicales para el vibrato.							X						X												

(del 26 al 30 de junio descanso de medio año)

**Establecimiento****3. Cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios para el vibrato	LISTA DE COTEJO: Práctica de lecciones y temas musicales para el vibrato	
		<b>10 puntos</b>	<b>10 puntos</b>	<b>20 PUNTOS</b>
1	De León Roblero, Sandy Natalia	7	7	14
2	Mazariegos Galicia, Nataly Yorfrany	6	6	12
3	Miranda Baltazar, Osveydi Elizabeth	10	10	20
4	Vásquez Velásquez, Alison Alessandra	7	7	14

#### 4. Planificación del curso Culturas e interculturalidades de Guatemala

##### Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
PERIODO DEL 6 AL 30 DE JUNIO DE 2023	Reconoce las características de la cultura.	Describe los elementos que son parte intrínseca de la cultura.	La Reforma liberal, los diez años de primavera de Guatemala	Hará una línea de tiempo sobre los años de primavera en Guatemala  Hará una exposición grupal sobre la Reforma liberal	<b>LISTA DE COTEJO:</b> Línea de tiempo <b>15 PUNTOS</b>  <b>LISTA DE COTEJO:</b> Exposición grupal <b>15 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuaderno, lapiceros, crayones, carteles.  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular Impresora